



Bitácora y plumier digital de José Luis Lomas, profesor del Colegio Pedro Poveda de Jaén

INFORMACIÓN SOBRE CALIFICACIÓN:

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS e INSTRUMENTOS

Durante este curso se atenderá la diversidad mediante la formación de agrupamientos flexibles. Habrá tres grupos de nivel (inicial, medio y avanzado). En los tres grupos se unificarán criterios y porcentajes de calificación, si bien el profesor de nivel podrá adaptar tanto los procedimientos como los instrumentos de evaluación más adecuados para su grupo de alumnos (Así, si bien los controles escritos serán idénticos para los tres niveles, el profesor decidirá sobre las actividades que se realicen y el seguimiento del trabajo (cuaderno de clase, planes de trabajo o portfolios). En las sesiones de evaluación se revisará la composición de los grupos y se procederá, en su caso, a una nueva formación, aunque será decisión del profesorado hacerla en cualquier otro momento.

1. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la **evaluación** del alumnado se utilizarán como instrumentos y procedimientos de recogida de información: el cuaderno de clase, el portafolio, preguntas orales y escritas, pruebas específicas (controles) así como pruebas de autoevaluación y coevaluación del grupo.

Para lograr **calificación positiva** se requiere en términos generales:

- Lectura fluida y correcta (entonación, pausas, vocalización...)
- Expresión oral apropiada y coherente.
- Expresión escrita que tenga en cuenta las propiedades del texto: claridad, corrección, adecuación, coherencia y cohesión (en este sentido se atenderá a la buena ortografía, limpieza y presentación de los textos escritos así como empleo de un vocabulario apropiado y correcto).
- Actitud favorable ante el estudio y ante las orientaciones del profesor: la realización y presentación de las actividades programadas es indispensable para obtener calificación positiva en cada evaluación.
- El trabajo diario es igualmente imprescindible para aprobar la asignatura.
- La entrega de todos los trabajos asignados en Classroom



2. PORCENTAJES DE CALIFICACIÓN

	1.º de ESO	2.º de ESO
Pruebas orales o escritas	60%	70%
Plan de trabajo / Cuaderno de clase/ Portfolio	30%	20%
Actitud	10%	10%

3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los instrumentos de evaluación son los siguientes:

- Controles orales y escritos,
- Producciones del alumnado (actividades, trabajos monográficos, lecturas, cuaderno de clase, plan de trabajo, portafolio, registros)
- Actitud

3.1. CONTROLES ORALES Y ESCRITOS

Los controles contendrán preguntas de los diferentes apartados trabajados en la unidad además de otras de repaso de unidades anteriores.

A lo largo del trimestre se realizarán varias pruebas escritas y para aprobar la evaluación se requiere que la nota media obtenida alcance como mínimo el 50%.

Si la media obtenida por los controles trimestrales no alcanza el 50%, el alumnado no podrá aprobar la asignatura, en este caso la puntuación obtenida por su plan de trabajo o portafolio más la de su actitud se conservará hasta la siguiente evaluación.

Los controles orales o escritos se hacen sobre las cuatro destrezas: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita. Se realizarán pruebas de expresión oral, lectura comprensiva y comentario de textos, léxico, ortografía, comunicación, gramática, literatura, técnicas de trabajo, lecturas, monografías, etc.

Tanto en las pruebas orales como escritas se tendrán en cuenta las propiedades del texto (claridad, corrección, adecuación, coherencia y cohesión textual), siendo imprescindible en el caso de pruebas escritas una buena caligrafía, márgenes, interlineado (si se escribe a mano) así como un adecuado empleo de la ortografía de letras, tildes y signos de puntuación.

Para las pruebas orales se les hará entrega de una rúbrica de evaluación de expresión oral que les ayude a la preparación de la prueba..

3.2. PRODUCCIONES DEL ALUMNADO

Planes de trabajo. Al comienzo de cada unidad, el profesor facilitará al alumnado una relación de las tareas que se van a realizar durante ese periodo.



Cuaderno de clase. Tanto el Plan de trabajo que se entrega por Classroom como el cuaderno de clase deben contener todas las tareas asignadas por el profesor y serán criterios para su calificación los siguientes: puntualidad en su entrega, deben estar bien presentadas, completas y ordenadas y deben incluir en su caso los registros facilitados por el profesor para su seguimiento académico tales como el diario de aprendizaje o las autoevaluaciones.

Portafolio digital. El portafolio del alumnado es la evidencia de su progreso, es un escaparate donde mostrará sus mejores trabajos; se expondrá oralmente en clase una vez finalizado el período de evaluación. En esa selección que hace el alumno de sus trabajos, estarán tareas asignadas en Classroom junto a otras individualizadas y acordadas con el profesor, tales como trabajos de investigación, lecturas, talleres de creación, monografías, etc. El portafolio está más dirigido al grupo de avance, aunque puede utilizarse también en el grupo inicial o medio.

3.3. ACTITUD DEL ALUMNO

Criterios para evaluar la actitud del alumno: respeto a las normas de aula y de la materia, respeto al profesor y a los compañeros de clase. El alumnado mostrará interés y participará activamente en las clases, favoreciendo con su actitud un buen ambiente de trabajo.

4. CALIFICACIÓN FINAL

Se corresponderá con la nota obtenida en la 3.^a evaluación (evaluación continua).

5. RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Siendo la Lengua una materia de continuidad tanto en el nombre como en el contenido, la Lengua pendiente de 1.º de ESO se supera al aprobar las dos primeras evaluaciones del curso en vigor. En caso de no ser así, se realizará una prueba global en el tercer trimestre del curso. Si tampoco se superase la materia de esta forma, el alumnado suspenso podrá realizar la prueba extraordinaria

Equipo de profesores de Lengua castellana y Literatura
1.º y 2.º de ESO